

伝説のベートーヴェン公演からおおよそ1年あまり。新たなステージへと踏み出した YSQ、入魂のプログラム！

ミュージザ川崎 アフタヌーンコンサート2021後期

# YAMATO String Quartet

## ヤマト・ストリングクワルテット



石田 泰尚 (1stヴァイオリン)

榎戸 崇浩 (ヴィオラ)

執行 恒宏 (2ndヴァイオリン)

阪田 宏彰 (チェロ)

昨夏、4回8公演にわたり行われ、今や伝説として語り継がれる怒涛のベートーヴェン中・後期弦楽四重奏曲全曲プロジェクトから早1年あまり。氣力、体力ともに限界を超えながらも、誰も見たことのない世界へと足を踏み入れた YAMATO String Quartet が、同プロジェクトにも引けを取らない、クラシックからタンゴ、映画音楽、そしてロックと並ぶ超意欲的なプログラムでミュージザ川崎に登場します。

シューベルト：弦楽四重奏曲第 14 番 二短調 D810 「死と乙女」

ピアソラ：「天使の組曲」

天使へのイントロダクション／天使のミロンガ／天使の死／天使の復活

ピアソラ：「悪魔の組曲」

Vajamos al Diabro ／悪魔のロマンス

マイヤーズ：カヴァティーナ (映画「ディア・ハンター」より)

ピンク・フロイド：狂気

10 | 16 [土] 午後 1:30 開演  
ミュージザ川崎シンフォニーホール

(JR川崎駅中央西1より直結徒歩3分、京急川崎駅より徒歩8分)

指定席 5,000 円 舞台後方席 3,000 円 (税込)

(ミュージザ友の会料金：指定席 4,500 円 舞台後方席 2,700 円)

※友の会割引はミュージザ川崎シンフォニーホールのみでの取り扱いです

当日学生券：25歳以下の学生の方は残席がある場合に限り公演当日午後1時よりお一人様1,000円(指定席、後方席共)にて当日券を販売いたします。ご購入の際学生証をご提示ください。(事前予約不可)

主催：神奈川芸術協会 協力：ミュージザ川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)

※未就学児童は入場できません。 ※感染症対策の為マスク着用の上ご来場ください。

●お申込み・お問合せ：神奈川芸術協会 045-453-5080

[www.kanagawa-gelkyo.com](http://www.kanagawa-gelkyo.com)

●プレイガイド：ミュージザ川崎シンフォニーホール 044-520-0200

<http://muza.pia.jp>

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード：196-736)

ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード32761)

イープラス [eplus.jp](http://eplus.jp)

# 死と乙女／天使と悪魔